

# MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ PISARZY - 3 marca

Za najpopularniejsze literackie święto uznaje się przypadający 23. dnia kwietnia Światowy Dzień Książki. Okazji do manifestacji miłości do słowa pisanego nigdy jednak dość, a świętowanie możemy rozpocząć kilka tygodni wcześniej. **3 marca obchodzimy bowiem Międzynarodowy Dzień Pisarzy i Pisarek.**

Święto ustanowiono przed blisko czterema dekadami. W 1984 roku dokonał tego PEN Club, założone w 1921 roku w Londynie przez Catherine Amy Dawson Scott Międzynarodowe Stowarzyszenie Pisarzy. Od początku istnienia stowarzyszenia jego głównym celem pozostaje promowanie przyjaźni i intelektualnej współpracy między pisarzami, a także obrona wolności słowa i rozwój literackiej społeczności na całym świecie. PEN Club wyznaje zasadę, według której literatura spełnia istotną rolę w rozwoju współpracy międzynarodowej.

**Warto wiedzieć, że polski PEN Club powstał z inicjatywy [Stefana Żeromskiego](#) w 1925 roku.**

Międzynarodowy Dzień Pisarza i Pisarek to też idealna okazja, by wyrazić naszą wdzięczność wobec twórców i choć na chwilę pochylić się nad realiami ich pracy, która od stuleci zapewnia czytelnikom niezliczonej ilości lektur. A kto mógłby opisać je celniej niż sami piszący?

Z okazji dzisiejszego święta wybieramy najbardziej interesujące cytaty dotyczące uprawiania literatury.

*„Nie pamiętam, bo niepamięć jest zasadą snu. Nie pamiętam, bo niepamięć jest zasadą literatury. Nie pamiętam, bo literatura jest to zbiór zapisanych snów, biblioteka to jest wielki sennik, największa powieść realistyczna to jest także, ściśle zapisany i bardzo wyrazisty sen. "Co jest nie wymówione (nie zapisane) zmierza do nieistnienia". Ale co jest przeczytane, także tam zmierza, bo i pisanie, i czytanie wiele ze snu, wiele z zapomnienia i wiele z niepamięci w sobie mają.”*

– Jerzy Pilch, „Bezpowrotnie utracona leworęczność”

*„Doprawdy nie wiem, skąd mi przychodzą pomysły. Jestem po prostu uważnym obserwatorem rzeczywistości. Fantazja to rzecz drugorzędna (...) Dziewięćdziesiąt procent sukcesu to pracowitość. Kiedy widzę ludzi, jak spędzają czas na bzdurach, jest mi po prostu przykro. Każdy mógłby napisać powieść.”*

– Olga Tokarczuk, „Gra na wielu bębenkach”

*„Istnieją wypróbowane metody. Trzeba zacząć od początku, pisać aż do samego końca i dopiero wtedy przestać.”*

– Agata Christie, „Morderstwo w Mezopotamii”

